

Site : **Taghzout**
 Pays : **Maroc**



CONTENU DE LA FICHE

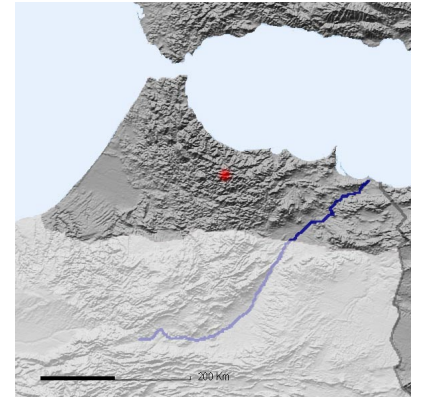
Synthèse	Typologies architecturales présentes	Sites significatifs du pays retenus
Histoire et données générales	État actuel de vitalité et de conservation	Processus de transformation
Interventions et programmes de réhabilitation	Bibliographie	Lexique

SYNTHESE

Taghzout est un village qui se trouve dans la province d'Al Hoceima. Il se développe en forme d'amphithéâtre sur les pentes abruptes de la montagne qui l'abrite. C'est un village qui présente de nombreuses qualités que ce soit au niveau de son architecture, de son mode de vie ou de son artisanat spécialement en matière de travail du bois, du cuir et de la ferronnerie traditionnelle. Ce village, qui se trouve retranché dans les hauts sommets du Rif, représente un exemple de ces villages rifains qui témoignent de l'authenticité et de l'enracinement de la civilisation dans cette région du Maroc jadis qualifiée d'inutile. Le village de Taghzout, qui ne cesse de fasciner le visiteur par son caractère pittoresque et par les vestiges de son passé glorieux et florissant, et surtout par ses hommes qui se consacrent à l'artisanat dès leur naissance, possède de nombreux atouts pour la réussite d'un projet de développement intégré autour de son école des Arts et Métiers qui est en ruine depuis 1962.



Carte du pays



Échelle régionale



Échelle locale

Détail du tissu urbain

TPOLOGIES ARCHITECTURALES PRESENTES

Maison rurale du Haut Rif

SITES SIGNIFICATIFS DU PAYS RETENUS

Médina de Tétouan	Médina de Chefchaouen	Taghzout	Ayn Lakoua (Tsou)
Ibouharen-Fahsa	Safsafat	Boukchouch (Jorf el Melha)	

HISTOIRE ET DONNÉES GÉNÉRALES

— Surface du site	Constitué de plusieurs hameaux résidentiels à finage familial séparés les uns des autres parfois de plusieurs centaines de mètres et dont la surface totale est de l'ordre de 75 ha.
— Coordonnées géographiques	Lat. : 34° 36' nord – Long. : 4° 32' est
— Altitude par rapport au niveau de la mer	1 000 m
— Lithologie	Essentiellement du schiste.
— Population	2 800 hab.
— Densité de population	37 hab./ha
— Moyenne des températures maximales annuelles	42 °
— Moyenne des températures minimales annuelles	- 3 °
— Moyenne des températures maximales du mois le plus chaud pendant 10 ans	
— Moyenne des températures minimales du mois le plus froid pendant 10 ans	
— Précipitations annuelles	Dépassant 1 400 mm
— Nombre moyen de jours de pluie par an	95
— Qualités particulières	
— Activités économiques traditionnelles	Artisanat : travail du cuir, travail du bois sculpté et peint, ferronnerie traditionnelle et élevage. L'exploitation du bois a été arrêtée par une loi protégeant la forêt.
— Nouvelles activités économiques	
— Communications du site avec son territoire	Le site est relié à son territoire par un réseau de sentiers et de pistes ainsi qu'une route tertiaire qui mène à la route nationale.



ETAT ACTUEL DE VITALITE ET CONSERVATION

Comme on l'a mentionné plus haut, le site de Taghzout était très connu pour son artisanat du bois, du cuir et du fer, ce qui a conduit le régime du Protectorat espagnol à créer une école des Arts et Métiers sur place pour la préservation et le développement de ce secteur. En effet, d'après les déclarations des Taghzoutis et comme en témoignent les ateliers en ruine et l'école des Arts et Métiers, elle aussi en ruine, ce village était le berceau d'un artisanat florissant qui lui donnait une certaine importance. Aujourd'hui encore, malgré l'apparition de la culture illicite du cannabis qui a bouleversé le système socio-économique dans cette localité, les Taghzoutis sont encore très célèbres pour leurs compétences comme artisans et ils monopolisent la majorité du marché de l'artisanat au niveau du nord du Maroc. Cependant, il est un peu contradictoire de remarquer que, d'une manière générale, les Taghzoutis n'ont pu tirer profit ni de la valeur ajoutée du monopole du commerce de l'artisanat ni de celui du cannabis pour développer leur village et ce malgré leur attachement à leur terre dont la valeur immobilière est plus importante. Au niveau de la conservation de leur patrimoine, on a pu remarquer que, faute d'une sensibilisation et par absence de prise de conscience de la valeur réelle de leur patrimoine artisanal et architectural, les Taghzoutis ont tourné le dos à cet héritage jugé incompatible avec leurs aspirations modernes et enclavant le développement réel de leur localité. Ceci s'est traduit par de nombreux changements dont les signes sont perceptibles sur le terrain et qui menacent cette localité d'une transformation radicale non seulement au niveau architectural mais aussi au niveau socio-économique qui reste l'élément de base pour toute politique de préservation et de développement.

PROCESSUS DE TRANSFORMATION

Le site de Taghzout mérite une grande attention pour ses qualités architecturales des plus rares dans l'espace rural marocain. En effet, ce site présente une richesse culturelle et patrimoniale d'une valeur inégalable que se soit au niveau de son architecture traditionnelle et de ce qu'elle véhicule comme savoir-faire ou au niveau de son artisanat, ou encore de son aspect pittoresque et de cadre naturel. Cependant et comme cela a été observé sur place ou comme les habitants eux-mêmes l'ont exprimé, ce site menace d'être défiguré et complètement transformé en quelques années si des mesures de protection ne sont pas prises dans les plus brefs délais. Depuis qu'une route a commencé à desservir ce site et qu'il est devenu possible d'acheminer les marchandises et les matériaux de constructions modernes, le site a commencé à connaître de profondes transformations dans son architecture comme dans son mode de vie d'une manière générale; cette transformation a été favorisée par le cumul de petites richesses faites du trafic du cannabis et de l'artisanat, mais aussi par une mode sociale et un manque de sensibilisation, et par une volonté de rompre avec tout ce qui est ancien et traditionnel, signe de pauvreté et de sous-développement.

INTERVENTIONS ET PROGRAMMES DE REHABILITATION

À l'exception des travaux d'entretien ou de réfection effectués par les usagers eux-mêmes, le site ne connaît aucun projet de réhabilitation programmé. D'autant plus qu'il n'est même pas inventorié sur la liste des sites à préserver ou à protéger.

BIBLIOGRAPHIE

LEXIQUE

